IDW
#1 • $3.99
JOHNSON
SU
TRANS
FORMERS
PRIME
Cover by Jose Lopez and Augusto Barranco
L9D 2011 / EDICION ESPAÑOL
www.novenadimension.com
MMDSX
TRADUCE
MAQUETA
ANGEL STARK
SCANEA
Minutemen-DarthTremens

TRANSFORMERS PRIME

Escrito por
Mike Johnson

Arte por
E.J. Su

Color por
Andrew Dalhouse

Portada por
Jose Lopez y Augusto Barranco

Maqueta por
Angel Stark

Traducción por
Mmdsx

Letras por
Chris Mowry y Robbie Robbins

Asistencia de Edición por
Carlos Guzman

Edición por
Andy Schmidt

IDW

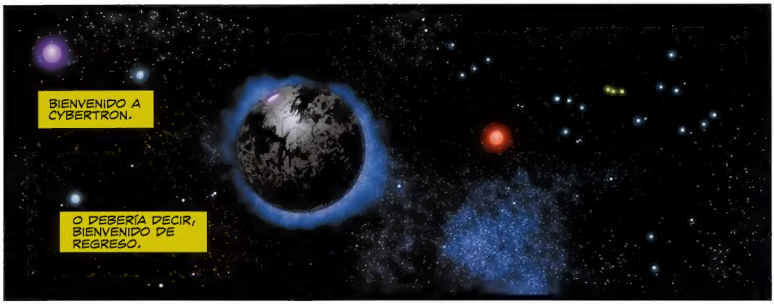
Licensed By:

Special thanks to Hasbro's Aaron Archer, Michael Kelly, Amie Lozanski, Val Roca, Ed Lane, Michael Provost, Erin Hillman, Samantha Lomow, Michael Verrecchia, Jeff Kline, Jose Lopez, Augusta Barranco, and Hasbro Studios for their invaluable assistance.

www.IDWPUBLISHING.com

THE TRANSFORMERS: PRIME #1. JANUARY 2011. FIRST PRINTING. HASBRO and its logo, TRANSFORMERS, and all related characters are trademarks of Hasbro and are used with permission. © 2011 Hasbro. All Rights Reserved. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 5080 Santa Fe Street, San Diego, CA 92109. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. Printed in Korea.
IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

Operations: Ted Adams, CEO & Publisher • Greg Goldstein, Chief Operating Officer • Matthew Ruzicka, CPA, Chief Financial Officer • Alan Payne, VP of Sales • Lorelei Bunjes, Director of Digital Services • Jeff Webber, Director of ePublishing • AnnaMaria White, Dir., Marketing and Public Relations • Dirk Wood, Dir., Retail Marketing • Marci Hubbard, Executive Assistant • Alonzo Simon, Shipping Manager • Angela Loggins, Staff Accountant • Cherrie Go, Assistant Web Designer • Editorial: Chris Ryall, Chief Creative Officer, Editor-In-Chief • Scott Dunbier, Senior Editor, Special Projects • Andy Schmidt, Senior Editor • Justin Eisinger, Senior Editor, Books • Kris Oprisko, Editor/Foreign Lic. • Denton J. Tipton, Editor • Tom Waltz, Editor • Mariah Huehner, Editor • Carlos Guzman, Assistant Editor • Bobby Curnow, Assistant Editor • Design: Robbie Robbins, EVP/Sr. Graphic Artist • Neil Uyetake, Senior Art Director • Chris Mowry, Senior Graphic Artist • Amauri Osorio, Graphic Artist • Gilberto Lazcano, Production Assistant • Shawn Lee, Graphic Artist


BIENVENIDO A CYBERTRON.
O DEBERÍA DECIR, BIENVENIDO DE REGRESO.

LA GUERRA CON LOS DECEPTICONS ABARCA LA GALAXIA AHORA. CYBERTRON NO ES MÁS QUE UN CEMENTERIO. AL NO QUEDAR ENERGON ALGUNO, NO PUEDE SOSTENER VIDA.
ASÍ QUE CUANDO CAPTÉ SEÑALES DE ACTIVIDAD DECEPTICON EN NUESTRO PLANETA NATAL, ME DIO CURIOSIDAD. LAS FUERZAS AUTOBOT ESTÁN DISPERSAS, LO QUE HACE ESTA UNA MISIÓN EN SOLITARIO.

SÉ LO QUE ESTÁS PENSANDO. ¿QUIÉN ESTARÍA LO BASTANTE LOCO PARA VOLVER A UN PLANETA MUERTO CONTRA UN NÚMERO DESCONOCIDO DE DECEPTICONS Y SIN REFUERZOS?
BUENO, SOLO DIGAMOS...

"¡...QUE NO ME DICEN CLIFFJUMPER POR NADA!"
ZARK
KA-CHOOM
ZARK
KA-CHOOM

NO QUIERO PRESUMIR; PERO NO SOY UN LUCHADOR POR LA LIBERTAD DEL MONTÓN.
ZARK
ZARK
TENGO UNOS CAÑONES DE IONES DE 6 CILINDROS DE RÁPIDA REPETICIÓN CON UN BUSCADOR DE ELECTROSHOCK, PARA ESE TOQUE ESPECIAL.
ZARK
ZARK
SIN MENCIONAR UN SISTEMA DE MIRA MULTI-FASE CUÁNTICO-SENSITIVO QUE PONDRÍA CELOSO AL MISMÍSIMO MEGATRON.
Y CLARO, CUANDO LO NECESITO...
CRA CHANG
...ME GUSTA CONFIAR EN UNA TÉCNICA DE LA VIEJA ESCUELA.
KRNCH

ESPERABA QUE ESTE FUERA UN VIAJE RÁPIDO--EL BÁSICO GOLPEAR Y AGARRAR.
ZARK
COMO EN; GOLPEAR A UNOS CUANTOS 'CONS, AGARRAR LA INTELIGENCIA SOBRE LO QUE TRAMEN.
AÚN...
¡FALLASTE!
¿...A QUIÉN NO LE GUSTA UN BUEN TIROTEO PARA ALEGRAR EL DÍA?
BRAK
BOOM

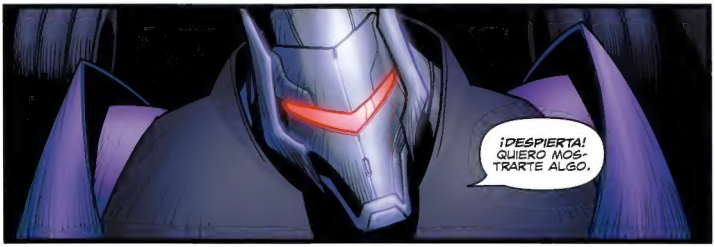
EL ÚNICO PROBLEMA ES QUE SOLO SOY UNO.

Y ESTOS BALDES OXIDADOS...
ZARK ZARK
HEY- ¡NN NNGH!
POK

...NUNCA PARECEN...
TOK
¡¿ES ESO LO [HHNRRH] QUE MEJOR QUE TIENEN?!

...ACABAAARRRR...

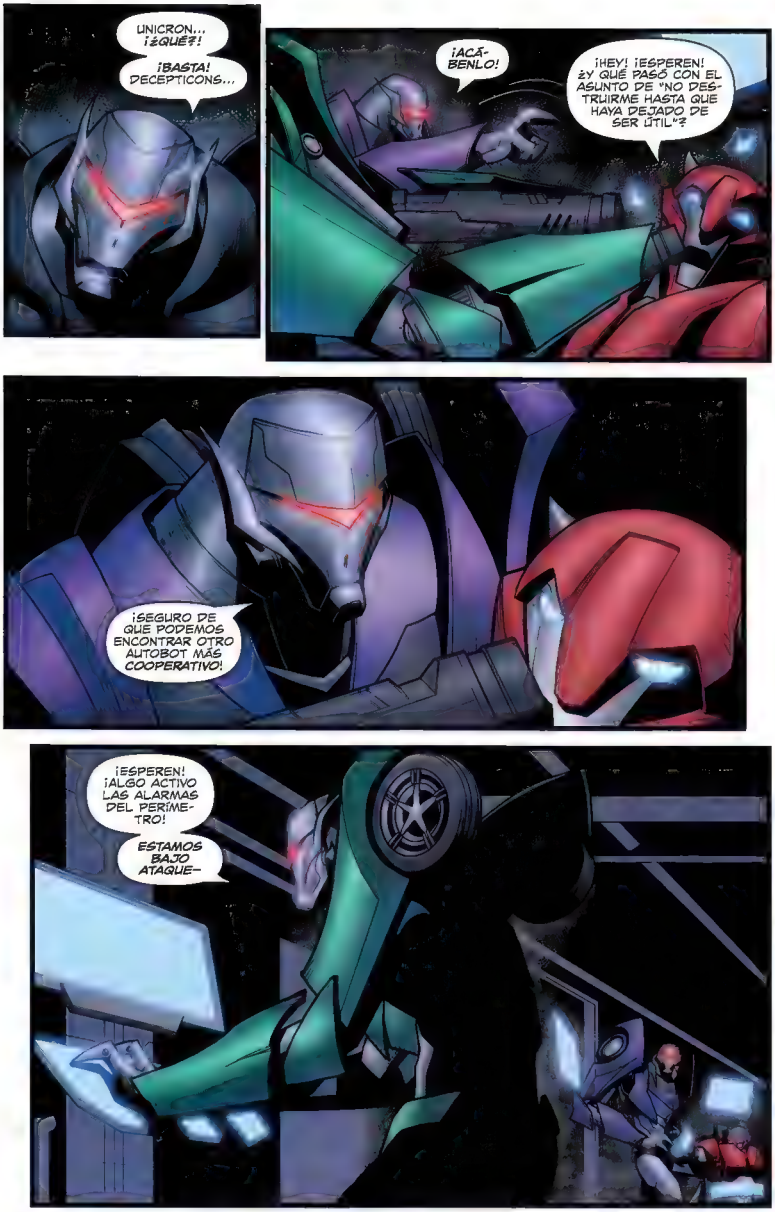
AUTOBOT... DESPIERTA, AUTOBOT.


¡DESPIERTA! QUIERO MOSTRARTE ALGO.

¡BIENVENIDO A TU NUEVO HOGAR! ¡AL MENOS LO SERÁ POR EL CORTO RESTO DE TU MISERABLE VIDA!

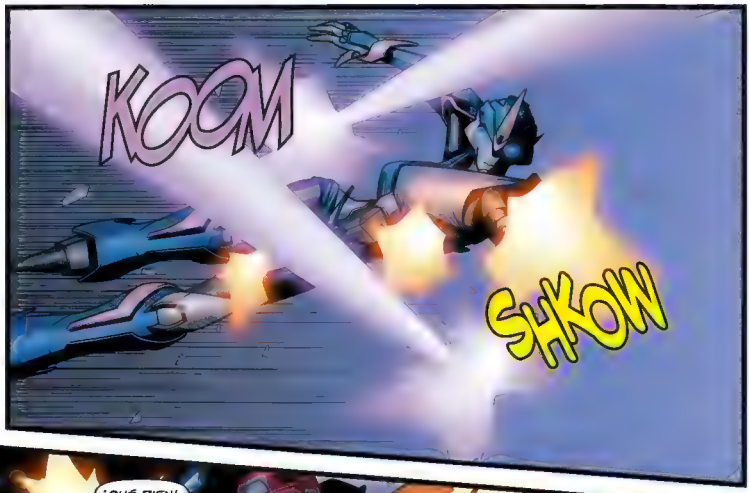
¡AWWW, NO DEBISTE! ME GUSTA LO QUE HAS HECHO CON EL LUGAR. ¿QUIÉN ES TU DISEÑADOR? ¿STARSCREAM? ESTE LOOK GRITA STARSCREAM PARA MÍ.
¿CREES QUE HACERTE EL CHISTOSO TE VA A SALVAR?
VALÍA LA PENA TRATAR.
¿Y QUÉ TRAMAN, A TODO ESTO?
NO ES ASUNTO TUYO, AUTOBOT. PERO NO PUEDO DESTRUIRTE AÚN.
INTERCEPTAMOS UNA TRANSMISIÓN AUTOBOT ENCRIPTADA DESDE FUERA DEL PLANETA. ¡Y NECESITAMOS QUE TÚ LA DECODIFIQUES PARA NOSOTROS!
WHOA.
ESE NO ES CUALQUIER CÓDIGO DE ENCRIPTACIÓN...

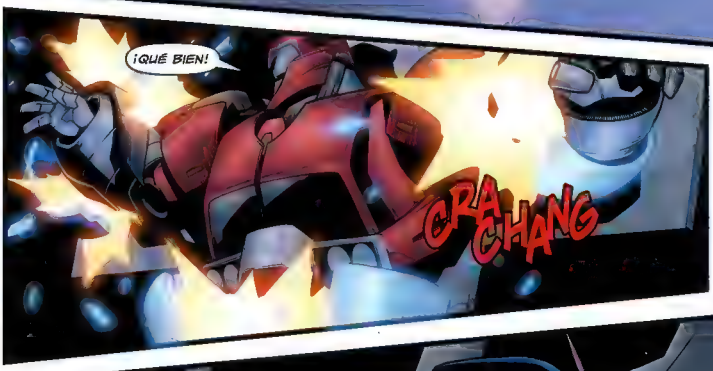
¡...PERTENECE A OPTIMUS PRIME!
¡ESTE ES UN MENSAJE A TODOS LOS AUTOBOTS SOBREVIVIENTES! ¡LA GUERRA CONTRA LOS DECEPTICONS SE HA MOVIDO A UN NUEVO CAMPO DE BATALLA! UN PLANETA LLAMADO—
¿QUÉ ES LO QUE DICE? ¡DIME!
¡ESTO ES INCREÍBLE! EL MENSAJE DICE... NO PUEDO CREER ESTO...
¿SÍ? ¡¿SÍ?!
DICE QUE MEGATRON HUELE COMO LA AXILA DE UNICRON.
¿NO ES ESO INCREÍBLE?


UNICRON...
¡¿QUÉ?!
¡BASTA! DECEPTICONS...
¡ACÁ-BENLO!
¡HEY! ¡ESPEREN! ¿Y QUÉ PASÓ CON EL ASUNTO DE "NO DES-TRUIRME HASTA QUE HAYA DEJADO DE SER ÚTIL"?
¡SEGURO DE QUE PODEMOS ENCONTRAR OTRO AUTOBOT MÁS COOPERATIVO!
¡ESPEREN! ¡ALGO ACTIVO LAS ALARMAS DEL PERÍME-TRO!
ESTAMOS BAJO ATAQUE—

SHKOW
SHKOW

KOOM
KOOM
SHKOW
SHKOW
¡IKK–!
¡UUKK–!
SHRAK
¡BUENOS DISPAROS!


KOOM
SHKOW


¡QUÉ BIEN!
CRA CHANG

¡CUIDADO! ¡DETRÁS DE TI!

ESTÁS ACABADA.
CRACHAN

SHKOW

WHUMP
WHOA. ESO FUE...
¡...INCREÍBLE!
UM... ¿HOLA?
TIK TIK TIK TAK

¡ARCEE!
SOY YO- -CLIFFJUMPER-- -¿RECUERDAS? TE RESCATÉ DE--

¡SHHH!

¿"SHHH"? ¡NADIE ME DICE "SHHH"!
¿CÓMO ME HALLASTE, A TODO ESTO?

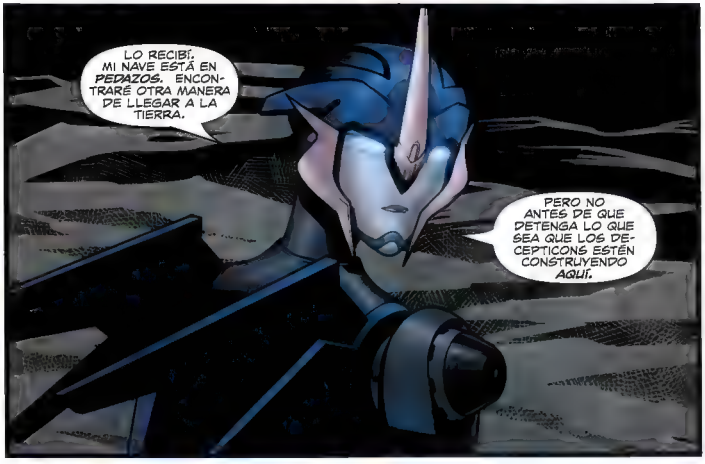
NO TE ESTABA BUSCANDO.
¡BUSCABA ESTO!

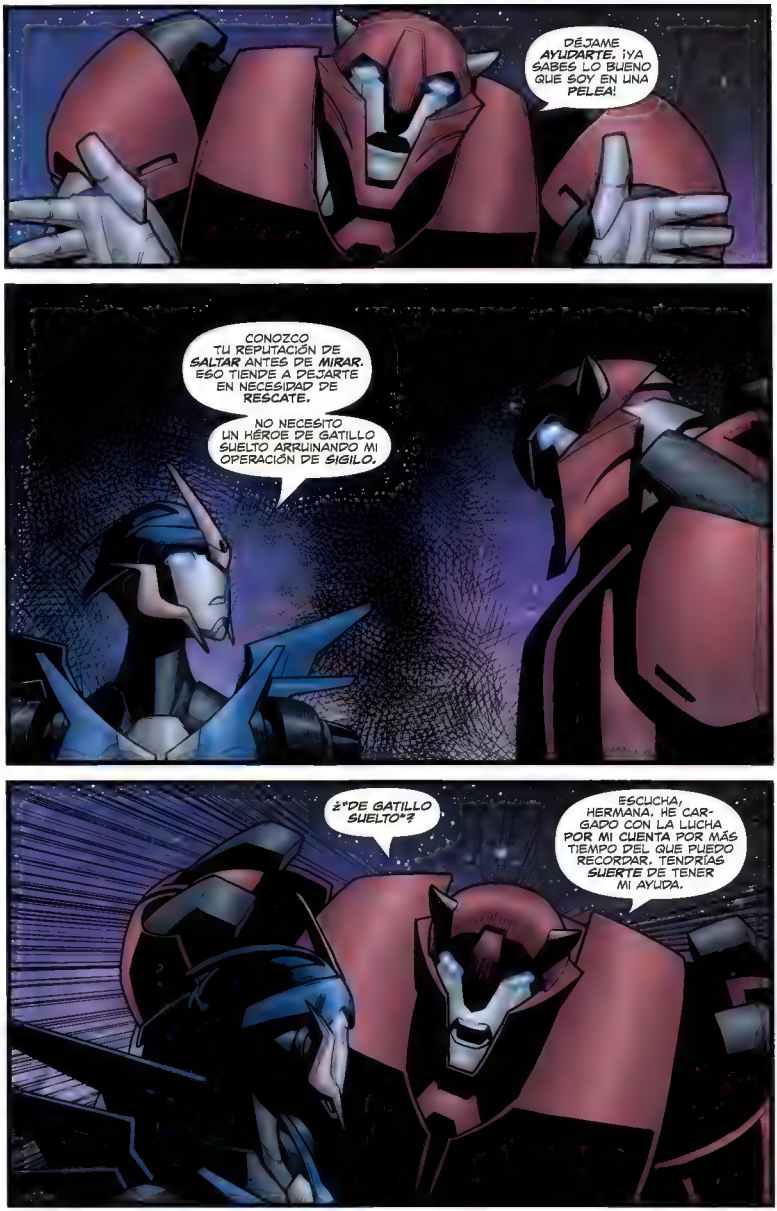
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
HACKEANDO EL CANAL DE COMUNICACIONES SEGURAS DE LOS DECEPTICONS. TÚ ESTÁS BUSCANDO LAS COORDENADAS DE SU LABORATORIO SÚPER-SECRETO DE ARMAS-

HAN REGRESADO A CYBERTRON PARA CONSTRUIR ALGO GRANDE. AÚN NO SÉ QUÉ SEA, PERO AHORA SÉ DONDE HALLARLO.
¡CIUDAD KAON!

NO HAY TIEMPO QUE PERDER. UN GUSTO VERTE DE NUEVO, CLIFF.
¡HEY! ¡NO PUEDES IRTE ASÍ!

¿QUÉ TAL OPTIMUS PRIME?
¿NO RECIBISTE SU MENSAJE? ¡ESTÁ LLAMANDO A TODOS LOS AUTOBOTS A UN LUGAR LLAMADO TIERRA! ¡TENEMOS QUE IR A NUESTRAS NAVES!


LO RECIBÍ. MI NAVE ESTÁ EN PEDAZOS. ENCONTRARÉ OTRA MANERA DE LLEGAR A LA TIERRA.
PERO NO ANTES DE QUE DETENGA LO QUE SEA QUE LOS DECEPTICONS ESTÉN CONSTRUYENDO AQUÍ.

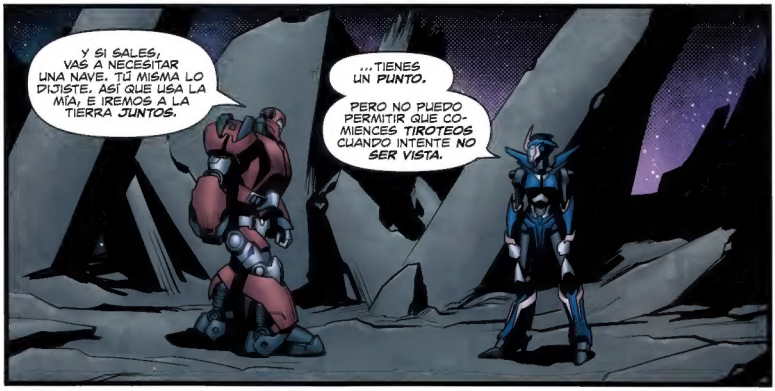

DÉJAME AYUDARTE. ¡YA SABES LO BUENO QUE SOY EN UNA PELEA!
CONOZCO TU REPUTACIÓN DE SALTAR ANTES DE MIRAR. ESO TIENDE A DEJARTE EN NECESIDAD DE RESCATE.
NO NECESITO UN HÉROE DE GATILLO SUELTO ARRUINANDO MI OPERACIÓN DE SIGILO.
¿"DE GATILLO SUELTO"?
ESCUCHA, HERMANA. HE CARGADO CON LA LUCHA POR MI CUENTA POR MÁS TIEMPO DEL QUE PUEDO RECORDAR. TENDRÍAS SUERTE DE TENER MI AYUDA.

TE TOMO LA PALABRA. PERO TRABAJO MEJOR SOLA, CLIFF.
¡NOS VEMOS EN LA TIERRA.

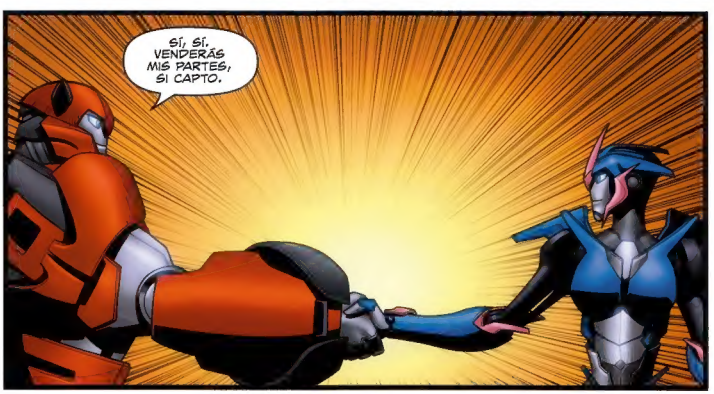
¡ESPERA!
¡CIUDAD KAON!

¿QUÉ?
¡CIUDAD KAON!

¿QUÉ HAY CON ELLA?
ESTÁS HABLANDO DE LA BOCA DEL LOBO. ¡ES CENTRAL 'CON! SI LAS COSAS DE PONEN FEAS, NO HABRÁ NADIE QUE TE RESCATE.


Y SI SALES, VAS A NECESITAR UNA NAVE. TÚ MISMA LO DIJISTE. ASÍ QUE USA LA MÍA, E IREMOS A LA TIERRA JUNTOS.
...TIENES UN PUNTO.
PERO NO PUEDO PERMITIR QUE COMIENCES TIROTEOS CUANDO INTENTE NO SER VISTA.

¡PUEDO SER SIGILOSO, LO PROMETO! ¡SOY ELUSIVO PARA UN TIPO GRANDE!
...OKEY. TRATO. PERO UN ERROR-


SÍ, SÍ. VENDERÁS MIS PARTES, SI CAPTO.

CONTINUARÁ...

PRÓXIMA SEMANA NÚMERO 2